

ELŐSZÓ

„A hetvenes évek romániai magyar irodalma” című tanulmányhoz kapcsolódó bibliográfiánkat a hetvenes évek romániai magyar irodalmában való elsődleges tájékozódás céljára szánjuk. Az első fejezetek általános anyaga hozzávetőlegesebb, s egyes alfejezetek szerinti, éles határok nélküli csoportosítása is inkább tendenciákat jelöl, a „Szerzők” című fejezet viszont inkább bővebb információval szolgál a hetvenes években alkotó írók munkásságáról. Hervay Gizella, Köteles Pál és Páskándi Géza a hetvenes években költözött át Magyarországra, s tanulmányunk nem is szól például a hetvenes évek elején áttelepült Páskándi Gézáról; a bibliográfiában azonban szerepelnek: eddigi életművük egységes szemlélfelhetősége érdekében.

A válogatás az irodalommal összefüggő területek szempontjából meglehetősen viszonylagos. Törekedtünk az irodalommal szorosabban érintkező, a több irodalmi vonatkozású határesetek figyelembevételére, de kihagytuk a specifikusan nyelvészeti, néprajzi, történelmi, filozófiai, képzőművészeti, művészettörténeti, zenei stb. műveket, például Dr. Kós Károly, Faragó József, Szabó T. Attila, Szabó Zoltán és mások munkáit. A kritika- és tanulmánygyűjteményekben szereplő írásokat nem bontottuk szét az egyes szerzőkről szóló irodalom szerint, ezek ugyanis a tanulmányunkban és a bibliográfiában is a szerzőknél jelzett kötetek kézbevételekor könnyen fellelhetők és áttekinthetők. Eltekintettünk a fordításirodalomtól is. A Kántor Lajos – Láng Gusztáv *Romániai magyar irodalom 1944–1970* (Bukarest, 1973, Kriterion Könyvkiadó) című művében található bibliográfia folytatásához járul hozzá ez az anyag, *A magyar irodalom története 1945–1975, IV., A határon túli magyar irodalom* Budapest, 1982, Akadémiai Kiadó) és a *Romániai magyar irodalmi lexikon I, A-F* (Bukarest, 1981, Kriterion Könyvkiadó) című kötetekben megjelent, s az ez utóbbi hamarosan követő további lexikon-kötetekben megjelenendő könyvészeti tájékoztatók mellett. A könyvcímek leírásában nem jelöltük a kiadás helyét, mert ez legtöbbször Bukarest vagy Kolozsvár – a Kriterion illetve a Dacia Könyvkiadó helye. A kiadók, s az összes romániai magyar lap és folyóirat adataival szolgál, valamint további bibliográfiai adalékokat nyújt a *Haza, szülőföld, nemzetiség, A Hét évkönyve 1978* (Bukarest, 1978) című kötet. A romániai magyar könyvkiadás évenkénti teljes listáját (s könyvészeti szempontból is teljes, elő- és utószavakat, szerkesztése-

ket stb. is pontosan feltüntető leírását) pedig rendszeresen közli a *Művelődés* című bukaresti folyóirat *Könyvtár* mellékletének rendszerint első negyedévi száma. – A romániaiakkal teljesen megegyező magyarországi kiadásokat nem, csak az azoktól eltérőeket vettük fel.

Bibliográfiánk gyűjtőköre a következő lapokra és folyóiratokra terjedt ki (zárójelben a használt rövidítésekkel): *Románia*: Utunk, Korunk, Igaz Szó, A Hét, Művelődés, Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények (Nyelv- és Irod.tud. Közl.), Előre; *Magyarország*: Népszabadság, Népszava, Magyar Nemzet (M. Nemzet), Magyar Hírlap, Literatura, Irodalomtörténeti Közlemények (ItK), Irodalomtörténet (IT), Élet és Irodalom (ÉS), Új Írás, Kortárs, Kritika, Alföld, Tiszatáj, Jelenkor, Napjaink, Forrás, Új Forrás, Életünk, Mozgó Világ, Valóság, Színház, Új Tükör; *Jugoszlávia*: Híd, Új Symposion, Üzenet; *Csehszlovákia*: Irodalmi Szemle.

I. ÁLTALÁNOS JELLEGŰ KÖNYVKIADÁS

1. Irodalomtörténet, irodalomelmélet

- Magyar Szó, Tavasz (1919–1920). Antológia. Kriterion, 1971. 440 p.
- Bethlen Miklós önéletírása. Kriterion, 1971. 224 p.
- Férfidal. A baloldal költészete 1933–1944. Dacia, 1972. 207 p.
- Irodalomkritikai antológia. Romániai magyar kritika. 1919–1944. Dacia, 1972. 386 p.
- Az Erdélyi Helikon költői. Kriterion, 1973. 854 p.
- A Marosvásárhelyi Kemény Zsigmond Társaság levelesládája. Levelek, iratok, adatok (1876–1948). Kriterion, 1973. 616 p.
- Erdélyi Féniks. Misztótfalusi Kis Miklós öröksége. Kriterion, 1974. 548 p.
- Közelmépek. Húsz romániai magyar író. Marosi Ildikó – Erdélyi Lajos. Kriterion, 1974. 120 p.
- Genius. Új Genius 1924–1925. Antológia. Kriterion, 1975. 360 p.
- Nagyvárad szinikritikák a Holnap évtizedében. Kriterion, 1975. 172 p.
- Összehasonlító Irodalomtörténeti Lapok. Kriterion, 1975. 296 p.
- Hűséges Mártonka. Romániai magyar novellák 1918–1944. Dacia, 1975. 196 + 180 p.
- Stilisztikai tanulmányok. Kriterion, 1976. 256 p.
- Tóth István: Múzsák fellegvára. A kolozsvári latin nyelvű humanista költészet antológiája. Kriterion, 1977. 256 p.
- Apor Péter: Metamorphosis Transylvaniae. Kriterion, 1978. 184 p.
- Móricz Zsigmond közöttünk. Kriterion, 1979. 288 p.
- A Helikon és az Erdélyi Szépmíves Céh levelesládája (1924–1944). I-II. Kriterion, 1979. 930 p.
- Periszkóp 1925–1926. – Antológia. Kriterion, 1979. 528 p.
- Irodalomszemiotikai tanulmányok. Kriterion, 1979. 268 p.
- Sárkány, Stéphane: Az irodalomelmélet mint társadalomtudomány. Kriterion, 1979. 176 p.
- Heltai Gáspár: Száz fabula, krónika és egyéb írások. Kriterion, 1980. 632 p.
- Nyelvészeti tanulmányok. Kriterion, 1980. 276 p.

2. Művelődéstörténet, történelem

- Bölöni Farkas Sándor naplója. Kriterion, 1971. 112 p.
- Orbán Balázs: Székelyföld képekben. Kriterion, 1971. 64 p.

- Borsos Tamás: Vásárhelytől a fényes portáig. Emlékiratok, levelek. Kriterion, 1972. 456 p.
- Bővizű patakok mentén. Beke György, Farkas Árpád, Fodor Sándor, Kovács György riportkönyve. Kriterion, 1972. 128 p.
- Erdélyi jobbágyok panaszlevelei. Kordokumentumok az erdélyi falu életéből 1771–1848. Kriterion, 1972. 256 p.
- Mocsáry Lajos: A népek barátságáért. Politikai Könyvkiadó, 1972.
- Szeptemberi emlék. Karcolatok a régi iskoláról. Ion Creangă, 1972. 329 p.
- Kótsi Patkó János: A régi és új theátrum históriája és egyéb írások. Kriterion, 1973. 216 p.
- A marosvásárhelyi sorok és a marosvásárhelyi glosszák. Kriterion, 1973. 88 p.
- A rendtartó székely falu. Kriterion, 1973. 344 p.
- Teleki Sándor: Emlékezzünk régiekről. Kriterion, 1973. 670 p.
- Az utazás divatja. Útleírások, útjegyzetek az 1848 előtti Erdélyről. Kriterion, 1973. 204 p.
- Dankanits Ádám: XVI. századi olvasmányok. Kriterion, 1974. 120 p.
- 1848 – arcok, eszmék, tettek. Tanulmányok. Kriterion, 1974. 288 p.
- Fogarasi Sámuel: Marosvásárhely és Göttinga. Önéletírás (1770–1799). Kriterion, 1974. 388 p.
- Látvány és valóság. Tanulmányok a filmművészetről. Kriterion, 1974. 180 p.
- Wesselényi Miklós: Balítéletekről. Kriterion, 1974. 272 p.
- Bolyai levelek. Kriterion, 1975. 316 p.
- Bölöni Farkas Sándor: Utazás Észak-Amerikában. Dacia, 1975. 340 p.
- Ormós Zsigmond: Szabadelmű levelek vagy democrat lapdacsok aristocrat görcs ellen. Kriterion, 1976. 264 p.
- Székely vértanúk 1854. Kriterion, 1975. 244 p.
- Teleki Sámuel és a Teleki-téka. Kriterion, 1976. 264 p.
- Volt egyszer egy háború. Kisregények, novellák, haditudósítások 1939–1945. Kriterion, 1975. 368 p.
- Apáczai Csere János: Magyar Encyklopaedia. Kriterion, 1977. 528 p.
- 1877 – tollal, fegyverrel. Tanulmányok. Kriterion, 1977. 208 p.
- Lakatos István: A kolozsvári magyar zenés színpad (1792–1973). Adatok az erdélyi magyar nyelvű színház történetéhez. Kriterion, 1977. 192 p.
- Pápai Páriz Ferenc: Békességet magamnak, másoknak. Kriterion, 1977. 824 p.
- A Demeter gyermekek pályaválasztása és más igaz történetek. Riportok. Politikai Könyvkiadó, 1977. 244 p.
- Egyed Ákos: Háromszék 1848–1849. Kriterion, 1978. 264 p.
- Haller János: Hármaskönyv. Kriterion, 1978. 288 p.
- Melius Péter: Herbárium. Kriterion, 1978. 520 p.
- Változó valóság. Szociográfiai tanulmányok. Kriterion, 1978. 288 p.
- Erdélyi Múzeum 1814–1818. Kriterion, 1979. 296 p.
- Így teltek hónapok, évek... Öt életrajz. (Dávid Albertné Csobot Borbála, Magyar István Pikó, Botos Amália, Czirják Gergely, Máté Mihály). Kriterion, 1979. 400 p.

- Székely felkelés 1595–1596. Előzményei, lefolyása, következményei. Kriterion, 1979. 248 p.
- Teleki Blanka és köre. Kriterion, 1979. 196 p.
- Varga Katalin pere. Kriterion, 1979. 364 p.
- Bethlen Gábor: Levelek. Kriterion, 1980. 308 p.
- Kötések, sodrásban. Riportok. Politikai Könyvkiadó, 1980. 244 p.
- Művelődéstörténeti tanulmányok. Kriterion, 1979. 268 p.
- Művelődéstörténeti tanulmányok. Kriterion, 1980. 336 p.
- Népismereti dolgozatok 1976. Kriterion, 1976. 164 p.
- Népismereti dolgozatok 1978. Kriterion, 1978. 256 p.
- Népismereti dolgozatok 1980. Kriterion, 1980. 268 p.

3. *Antológiák*

- Szeresd az élőket – Hazai magyar elbeszélők. Antológia. Dacia, 1971. 312 p.
- Tavaszi zászlóbontás. Irodalmi összeállítás. Szatmár, 1971. 58 p.
- Éljent a republikára. Versantológia. Kriterion, 1972. 152 p.
- Szedem szép virágom. Kisgyermekek játékoskönyve. Kriterion, 1972. 214 p.
- Szeretni tehozzád szegődtem. 200 magyar szerelmes vers. Kriterion, 1972. 336 p.
- Édes keserűség. 23 szerelmes novella. Kriterion, 1973. 504 p.
- Farkasúzó furulya. Válogatás a hazai magyar ifjúsági prózából. Dacia, 1973. 213 p.
- Látóhatár. Tizenöt tanulmány. Dacia, 1973. 215 p.
- Kincskeresők. Válogatás a hazai magyar gyermekirodalomból. Ion Creangă, 1973. 388 p.
- Varázslataink. Fiatal költők antológiája. Dacia, 1974. 109 p.
- Zászlóhajtás. (Versantológia a felszabadulás 30. évfordulójára.) Az Előre Kiskönyvtára, 1974. 304 p.
- Alagút a világ alatt. Tudományos-fantasztikus novellák. Kriterion, 1975. 428 p.
- Az ő hangja. Versantológia. Kriterion, 1975. 240 p.
- Keserű órán. Antológia. Kriterion, 1975. 164 p.
- Nap az ország fölött. Negyvennégy vers. Kriterion, 1975. 72 p.
- Ide besüt a nap. Riportok, esszék. Az Előre Kiskönyvtára, 1975. 415 p.
- Öt világrész utasai. Riportok, útirajzok. Az Előre Kiskönyvtára, 1975. 368 p.
- Hangrobbanás. 13 fiatal költő. Facla, 1975. 111 p.
- A végtelen mondat. Versek a szülőföldről. Kriterion, 1977. 144 p.
- 12 egyfelvonásos. Kriterion, 1978. 264 p.
- 21 színjáték. Bukarest, 1978. 592 p.
- Kimaradt szó. Fiatal költők antológiája. Kriterion, 1979. 164 p.
- Valakinek el kell mondanom. Fiatal temesvári prózairók antológiája. Facla, 1979. 144 p.

4 színjáték (Duica Constantin, Györffy Kálmán, Márton Jenő, Salamon András). Bukarest, 1979. 132 p.

6 színjáték (Bartis Ferenc, Fülöp Miklós, Gaál Péter, Ispirescu, Mihai, Károlyi S. Mihály, Solomon, Dumitru). Bukarest, 1979. 156 p.

Múlt, jövő mezsgyéjén. Romániai magyar költők (1919–1979). I-II. Dacia, 1980. 320 + 276 p.

Korunk Évkönyvek 1971-től 1980-ig.

Utunk Évkönyvek 1971-től 1980-ig.

Haza, szülőföld, nemzetiség. A Hét évkönyve 1978.

Mi lehet, mi lesz a gyermekem. A Hét évkönyve 1979.

Azok a lázas hetvenes évek. A Hét évkönyve 1980.